



quarta edizione

3-9 SETTEMBRE 2018

IL GRANDE RACCONTO

teatro di lettura e prose per la scena
di Tonino Guerra

Comune di Santarcangelo di Romagna · FOCUS · Fondazione Culture Santarcangelo

Nel teatro occorre sempre l'idea di un pubblico, cioè il lettore, l'ascoltatore, che completi quello che l'autore semplicemente annuncia. Noi abbiamo un gran bisogno dell'apporto di chi guarda.

Dall'intervista a **Tonino Guerra** a cura di **Walter Valeri**, Sipario Emilia Romagna 1994

MERCLEDÌ 5 SETTEMBRE

ore 21.30 – Sala Consiliare

Chiamata pubblica | Lettura collettiva**Il Polverone. Storie per una notte quieta**

I cittadini e la comunità di Santarcangelo leggono le poesie e i racconti di Tonino Guerra con la partecipazione di Lora Guerra intermezzi musicali a cura di Fabrizio Flisi

GIOVEDÌ 6 SETTEMBRE

ore 18.00 – Re Pub

Gigi Riva**Otium caffè**

Caffè letterario con gli adolescenti di Santarcangelo e dintorni

ore 19.30 – Grotta Teodorani

Annalisa Teodorani**Sulle orme di Tonino: voci in viaggio con il poeta**

con la partecipazione di Rita Giannini
durata 30 minuti, posti limitati con prenotazione obbligatoria 333.3474242

ore 21.30 – Piazza Ganganelli

Silvia Gribaudo**La danza immobile**

Azione di strada da Piazza Ganganelli fino al Teatro Il Lavatoio con i partecipanti al laboratorio di danza per adulti

ore 22.00 – Teatro Il Lavatoio

Nicoletta Fabbri | Roberto Ballestracci**Storie dell'anno mille**

di Tonino Guerra e Luigi Malerba
lettura Nicoletta Fabbri, disegni Roberto Ballestracci
a cura di Stefano Bisulli

VENERDÌ 7 SETTEMBRE

dalle ore 10.30 – Per le vie del paese con arrivo in Piazza Ganganelli

Teatro Patalò**Odissea. Viaggio in otto canti**

Azione urbana con i partecipanti al laboratorio e gli allievi della Compagnia Teatro Patalò
a cura di Isadora Angelini e Luca Serrani

ore 17.00 – Piazza Ganganelli

(In)Verso

Inaugurazione mostra mercato dell'editoria indipendente

ore 17.00 – Biblioteca Comunale A. Baldini

Letizia Quintavalla | Teatro delle Briciole**Il miele in cima a una spada**

Omaggio a Tonino Guerra, amico e maestro
Racconti, frammenti video e audio inediti che testimoniano il lungo sodalizio di Tonino con il Teatro delle Briciole e i primi allestimenti delle sue opere: *Cenere*, *La casa dei giardini interni*, *Il grande racconto*, *Racconto orientale*
a cura di Letizia Quintavalla
con la partecipazione di Rita Giannini e Morello Rinaldi

a seguire

Dediche e documenti

Emma Dante *La farfalla* (video 00.23 min.)

Chiara Guidi *Canto delle ombre* (audio 4.15 min.)

Eugenio Barba e Tonino Guerra *Pennabilli, 27 marzo 2008* (video 30.13 min.)

ore 18.30 – Piazza Ganganelli

(In)Verso**Incontro con l'autore**

Presentazione della nuova raccolta di poesie *Somnium* di Luca Patelli, Carta Bianca editore
dialoga con l'autore Elisabetta Zambon
letture a cura di Stuart Burnett

ore 19.30 – Grotta Teodorani

Annalisa Teodorani**Sulle orme di Tonino: voci in viaggio con il poeta**

con la partecipazione di Gilberto Bugli
durata 30 minuti, posti limitati con prenotazione obbligatoria 333.3474242

ore 20.45 – Piazza Ganganelli

(In)Verso**La parola in musica**

Dalle cantine dell'underground agli scenari dei mega concerti
Pierfrancesco Pacoda intervista il cantautore e chitarrista
Federico Poggipollini

ore 22.00 – Teatro Il Lavatoio

Giuseppe Cederna**L'albero dei pavoni**

di Tonino Guerra
Lettura con intermezzi musicali dal repertorio di Astor Piazzolla
a cura di Fabrizio Flisi e Tiziano Paganelli

SABATO 8 SETTEMBRE

ore 17.00 – Biblioteca A. Baldini

(In)Verso**Un poeta al cinema**

Gianfranco Miro Gori racconta versi, storie e immagini
di Tonino Guerra per *Amarcord* di Federico Fellini
letture di Annalisa Teodorani

ore 18.00 – Piazza Ganganelli

(In)Verso**Incontro con l'editore**

Edizioni Zona presenta il reading dei poeti di Zona e Failtuolibro,
una lettura performativa tra oral e slam poetry, vibrazioni sonore
e creatività che riconducono a una forma pubblica della poesia

ore 19.00 – Piazza Ganganelli

(In)Verso**I poeti che fecero la rivoluzione**

Davide Brullo presenta l'antologia dei poeti russi che incendiarono
il '900: Achmatova, Blok, Cvetaeva, Gor'kij, Majakovskij,
Mandel'stam, Pasternak, letti e interpretati da Silvio Castiglioni

ore 19.30 – Grotta Teodorani

Annalisa Teodorani**Sulle orme di Tonino: voci in viaggio con il poeta**

con la partecipazione di Stefano Stargiotti
durata 30 minuti, posti limitati con prenotazione obbligatoria 333.3474242

ore 21.30 – Piazza Ganganelli

Sabina Guzzanti**Bagonghi**

di Tonino Guerra
Lettura con intermezzi musicali dal repertorio di Giulio Faini, a cura
degli insegnanti della Scuola di musica di Santarcangelo *Giulio Faini*
in caso di maltempo la lettura si svolgerà al Teatro Il Lavatoio

ore 23.00 – Teatro Il Lavatoio

Teodoro Bonci del Bene & Enrico de Luigi

Signor Sindaco! opera POPolare

liberamente ispirata a *Sette messaggi al Sindaco del mio Paese* e *a tutti gli altri* di Tonino Guerra

ideazione e regia Teodoro Bonci del Bene & Enrico de Luigi
con la partecipazione di Alice Parma, Sindaco di Santarcangelo

DOMENICA 9 SETTEMBRE

ore 11.00 – Supercinema

(In)Verso

1968-2018

In occasione del cinquantennale del '68, incontro con il fotografo Pino Bertelli, uno dei maggiori esponenti del situazionismo italiano e presentazione del libro *Guy Debord*, Interno4 Edizioni, con proiezione di spezzoni dai film del grande filosofo e cineasta francese

ore 17.00 – Piazza Ganganelli

(In)Verso

Incontro con l'autore

Giorgio Arcari presenta il suo esordio letterario *Neri paradossali*, Aiep editore. Dieci racconti, dieci pessime idee per salvare il mondo

ore 18.30 – Piazza Ganganelli

(In)Verso

Leonard Cohen. Manuale per vivere nella sconfitta

Incontro intorno al libro di Silvia Albertazzi, Edizioni Paginauno
Dany Greggio interpreta alcune canzoni e legge le poesie del grande cantautore canadese

dalle ore 20.00 – Per le vie del paese con arrivo in Piazza Ganganelli

Teatro Patalò

Odissea. Viaggio in otto canti

Azione urbana con i partecipanti al laboratorio e gli allievi della Compagnia Teatro Patalò

con i musicisti e gli allievi del Damaru Music Lab

e l'Ensemble Virgilio diretto da Davide Tura

a cura di Isadora Angelini e Luca Serrani

con la collaborazione dei partecipanti al laboratorio di costruzione *I mille cavalli di T.* a cura di Antonio Rinaldi e Théo Longuemare

ore 22.00 – Piazza Ganganelli

Murubutu

L'uomo che viaggiava nel vento

Concerto di Murubutu + La Kattiveria e Dj T-Robb

in caso di maltempo il concerto si svolgerà al Teatro Il Lavatoio

NEI GIORNI E NEI PENSIERI DEL CANTIERE POETICO

LABORATORI

Dal 3 al 5 settembre

Silvia Gribaudi

La danza immobile

Laboratorio di danza per adulti sulle tracce di *La danza immobile* di Tonino Guerra

Dal 6 all'8 settembre

Teatro Patalò

Odissea. Viaggio in otto canti

Laboratorio di teatro fisico e vocale per ragazzi dagli 8 ai 23 anni per la presentazione dell'azione urbana di domenica 9 settembre a partire da *Odissea* di Tonino Guerra a cura di Isadora Angelini e Luca Serrani

Dal 3 al 9 settembre

Antonio Rinaldi | Théo Longuemare

I mille cavalli di T.

Laboratorio di costruzione di oggetti per l'azione urbana *Odissea. Viaggio in otto canti*

PROGETTI D'ARTE

Gianluigi Toccafondo

Bagonghi e Ballerini

Manifesti per Tonino

L'artista realizzerà dieci disegni, dieci opere originali, da affiggere in città, ispirate ai personaggi descritti da Tonino Guerra nei racconti del teatro di lettura: il nano Bagonghi, il generale Gagarin, é bagaròz, il gatto rosso, Bianchina...

ERON

Arte contemporanea

L'artista italiano realizzerà una nuova opera in occasione dell'edizione 2018

Cristiano Sormani Valli

Scarabócc

Diario di viaggio del Cantiere poetico

Un diario come un muro su cui scarabocchiare. Giorno dopo giorno, sguardo dopo sguardo, incontro dopo incontro. Essere parte della Santarcangelo che ti prende per mano e ti accompagna fra le sue strade di pietra, mattoni e poesia. Provare a registrarne il movimento. Una fotografia, parole ad accompagnarla. Un diario impresso in Instagram e Facebook per lasciare un segno minimo e poetico di questo cantiere del cuore

MOSTRA MERCATO

DELL'EDITORIA INDIPENDENTE

Dal 7 al 9 settembre – Piazza Ganganelli

(In)Verso

La mostra mercato, curata dall'Associazione culturale Interno4, porta in piazza gli editori indipendenti con l'esposizione delle loro più recenti pubblicazioni e presenta un programma di incontri con gli autori e gli editori

7 e 8 settembre dalle ore 17 alle ore 24

9 settembre dalle ore 10 alle ore 24

ANAGRAFE POETICA

I cittadini e gli spettatori potranno iscriversi all'anagrafe poetica per acquisire la cittadinanza di *Santarcangelo Città della Poesia*. Il Sindaco della Città di Santarcangelo di Romagna, Alice Parma, e il Sindaco di Santarcangelo Città della Poesia, Gianni Fucci, consegneranno le carte d'identità mercoledì 5 settembre in occasione della Lettura pubblica. L'iscrizione all'anagrafe poetica continuerà nei giorni del Cantiere poetico e sul nostro sito

MUSEO NEL MONDO

DI TONINO GUERRA

Sarà possibile visitare il museo sabato 8 e domenica 9 settembre dalle ore 10 alle 12.30 e dalle 16.30 alle 19.00 via della Costa, 15 - Santarcangelo



Ingresso a contributo libero

Abbiamo scelto di lasciare a ogni spettatore la libertà e la responsabilità di riconoscere alle singole proposte e al programma nel suo insieme il "valore" che desidera corrispondere.

Cantiere poetico per Santarcangelo

a cura di Fabio Biondi e Stefano Bisulli

(In)Verso

a cura di Massimo Roccaforte

Organizzazione e comunicazione
Simonetta Piscaglia, Linda Valentini
Gloria Frigerio, Giorgia Pagano
con la collaborazione di
Paolo Brancalioni, Manuela Macaluso

Responsabile tecnico
Antonio Rinaldi
con la collaborazione di Théo Longuemare

Documentazione video
Mauro Baratti

Sito web
Simone Bonfè

Progetto grafico
Lucrezia Gismondi

Stampa
Gruppo Maggioli

Per informazioni e prenotazioni

Cantiere poetico per Santarcangelo

www.cantierepoetico.org

santarcangelo@cantierepoetico.org

Facebook Cantiere poetico per Santarcangelo

Instagram cantiere_poetico

0541.624003; 333.3474242

Progetto promosso e sostenuto da



media partner
Corriere Romagna

